



Prémios Quirino de Animação Ibero-Americana

Premios Quirino de la Animación Iberoamericana

## PREMIOS QUIRINO DE LA ANIMACIÓN IBEROAMERICANA

Estos premios reconocen el talento en la industria de la animación iberoamericana, generando lazos y redes entre ambos lados del océano.

Reúne la floreciente industria latinoamericana, junto con la de Portugal, Andorra y España construyendo un verdadero hermanamiento para desarrollar juntos el gran mercado que es Iberoamérica.

En paralelo se celebra un foro de coproducción iberoamericano y un congreso internacional de la animación iberoamericana.



Premios Quirino 2019  
5 y 6 de abril

Auditorio Adán Martín  
Santa Cruz de Tenerife  
[ España ]

Los premios se han nombrado en honor al creador del primer largometraje de animación de la historia: en 1917 Quirino Cristiani dirigió El Apóstol, una producción argentina en donde se utilizaron 58.000 dibujos en 35 mm, además de varias maquetas.

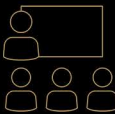


[www.premiosquirino.org](http://www.premiosquirino.org) PremiosQuirino @PremiosQuirino

### MUCHO MÁS QUE UNOS PREMIOS



**ENTREGA DE PREMIOS**  
9 categorías  
24 obras finalistas



**CONGRESO ACADÉMICO**  
11 comunicaciones  
de 6 países



**FORO DE COPRODUCCIÓN**  
+350 reuniones B2B  
+300 profesionales  
de 20 países

Mesa de trabajo con las principales asociaciones y gremios de animación de Iberoamérica.

Presentaciones del estado de la industria de la animación en cada país.

Mesa de trabajo con centros formativos.

### PAÍSES PARTICIPANTES



### REPERCUSIÓN MEDIÁTICA



+500.000 resultados en Google



350 artículos en prensa



187 medios\*

\*Entre ellos Variety, Cartoon Brew, Animation Magazine, Latam Cinema, El País, RTVE, Notimex y EFE.

### PRESENCIA INTERNACIONAL

Los Premios Quirino llevan la animación iberoamericana por todo el mundo:

ANNECY

Pixelatl

3D WIRE

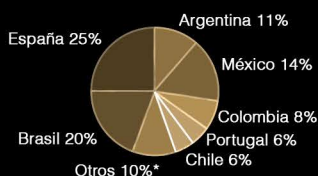
ANIMATION! TENERIFE SUR

ANDEAN CALL

### CATEGORÍAS



### PARTICIPACIÓN POR PAÍS



\*También se recibieron obras de: Costa Rica, República Dominicana, Perú, Ecuador, Uruguay, El Salvador, Paraguay, Venezuela y Bolivia.



244 obras recibidas de 16 países

### APOYANDO EL SECTOR



Ibermedia reserva un fondo mínimo de 200 mil dólares para apoyar obras de animación en la línea de desarrollo en 2019 gracias a la reunión de trabajo de asociaciones que tuvo lugar en Quirino 2018.



Los Premios Quirino de la Animación Iberoamericana junto a Animation! (Argentina) y Pixelatl (México) se unen para dar lugar a la Liga de la Animación Iberoamericana. Con el objetivo compartido por los tres de impulsar la creación y desarrollo de proyectos audiovisuales de la región, afianzando los lazos de colaboración entre países de Iberoamérica.



Creación del proyecto Libro Blanco de la Animación Iberoamericana que organizará un mapa del sector.

### ASOCIACIONES COLABORADORAS



### TENERIFE, LA ISLA DE LA ANIMACIÓN



Los Premios Quirino se celebran en la bella ciudad de Santa Cruz de Tenerife. La isla disfruta de un régimen fiscal específico y por ello ofrece incentivos fiscales. En la actualidad hay más de 7 productoras de animación en la isla.



[ Patrocinadores Principales ] [ Patrocinadores Plata ]

[ Instituciones Colaboradoras ]

